

BicicloTeca - Libri senza freni

Cos'hanno in comune un libro e una bicicletta?

Molto più di quanto si possa pensare:

- entrambi richiedono una partecipazione attiva perché possano regalare ciò di cui sono capaci:
 - non basta possedere un libro per arricchirsi culturalmente: bisogna **leggerlo**;
 - non basta possedere una bicicletta per girare il mondo col vento tra i capelli: bisogna inforcarla e **pedalare**;
- entrambi sono un mezzo potentissimo per viaggiare e raggiungere qualunque meta, compresa la libertà;
- ed entrambi possono cambiare la vita. In meglio!

E allora perché non metterli insieme? Bastano un po' di fantasia e una bicicletta opportunamente attrezzata per poter trasportare libri, cultura e aggregazione in giro per la città e per le contrade.



Esempi di BicicloTeche già attive nel mondo

Le attività che la *BicicloTeca* potrebbe sviluppare sul territorio sono tante:

- far **avvicinare** i cittadini alla lettura e ai servizi offerti dalla biblioteca;
- **consentire** l'iscrizione online (tramite tablet) ai servizi della biblioteca;
- **informare** sulle attività e sulle iniziative della biblioteca;
- **portare** libri, presentazioni, dibattiti nelle location di festival ed eventi cittadini;
- **favorire** scambi di libri e *book-crossing*;
- **offrire** libri in prestito *senza burocrazia* per le persone svantaggiate (una parte dei libri potrebbe essere destinata ad attività a sfondo sociale);
- **fornire** accesso *wi-fi* gratuito per promuovere *e-book*;
- in estate, **proporre** guide turistiche e best seller da ombrellone a villeggianti e turisti ☺;
- **promuovere** le attività delle associazioni che si avvicenderanno ai pedali della cargo-bike in giro per la città.

Ovviamente, una **biblioteca** che manda in giro i suoi libri **in bicicletta**, sarà anche felice di accogliere **lettori ciclisti** e gli farà trovare un cicloposteggio sicuro e ben attrezzato, e magari una sezione dedicata alla bici e al cicloturismo.

Il progetto prevede la partecipazione della **Biblioteca**, che curerebbe i contenuti culturali; dell'**Amministrazione Comunale**, che si farebbe carico della promozione dell'iniziativa e di parte del supporto economico; e delle **associazioni** del territorio che si occuperebbero di portare in giro la cargo-bike col suo messaggio di sostenibilità ed il suo ricco contenuto di cultura.

L'investimento sarebbe minimo, principalmente relativo all'acquisto della cargo-bike, la quale potrebbe anche essere progettata e realizzata in loco con la collaborazione dei *Fab Lab* e delle *ciclofficine* che stanno nascendo sul territorio; e potrebbe essere condiviso con le imprese sensibili ai temi dell'ecologia e che vorranno supportare una nuova iniziativa culturale.

Monopoli, 4 giugno 2015

#Salvaiciclisti Terre del Sud

Cosimo Micelli

.....

Marco Terzi

.....